

chœur
phronesis

Vivre la musique avec le chœur phronesis



Direction
Sophie Boucheron

“*Phronesis, c'est l'énergie, la joie de chanter ensemble ! L'homogénéité des voix et un projet d'interprétation clairement partagé et défendu par tous. J'adore !*”

Dominique C., chanteur

Chœur phronesis

La voix dans tous ses éclats !

Phronesis est un chœur Philia production.

Le chœur Phronesis développe son identité propre et collabore avec les autres ensembles de la compagnie, en particulier l'orchestre professionnel Coruscant.

Retrouvez toutes nos propositions sur
philiaproduction.com

Un
chœur dynamique
qui passe des grandes
œuvres d'oratorio avec orchestre
symphonique (Dixit Dominus de
Haendel, Gloria de Vivaldi, Messa
di Gloria de Puccini, Requiem de
Mozart...) au répertoire pop a cappella
avec aisance et volupté !



YouTube





Des grandes œuvres du répertoire au gospel, en passant par la chanson et la musique contemporaine, le chœur Phronesis aborde chaque partition avec fougue, et la détermination de servir la musique et l'œuvre.

Le chœur

Créé en 2013, sous la direction de Sophie Boucheron, il aura fallu moins de quatre ans à cette formation pour se faire une jolie place dans le paysage vocal francilien. Le compositeur et chef Guy Reibel l'associe à sa production « **Musique en Liesse** » en 2017 à la Philharmonie de Paris. Quant à la collaboration avec l'Orchestre national d'Île-de-France, commencée dès 2015 dans le cadre du programme « **Sacré Symphonique !** », elle se poursuit avec bonheur : Phronesis est à l'affiche d'un concert de comédie musicale à la Philharmonie de Paris en juin 2018.

“*Notre travail est tourné vers le public : s'approcher de la perfection technique sans jamais oublier les émotions et les couleurs voulues par le compositeur.*”

explique Sophie Boucheron ; un chef qui place technique vocale, solfège, stylistique et phrasé au cœur de chaque répétition.

Phronesis

Vivacité, audace et détermination caractérisent cet ensemble et son chef !

- **Un chœur amateur de haut niveau**
- **L'énergie et la joie au service d'une interprétation approfondie et cohérente**
- **Des collaborations avec des artistes professionnels de haut niveau (direction, orchestre, solistes)**

Sophie Boucheron

Chef de chœur et chef d'orchestre

Chef de chœur, chef d'orchestre et professeur de chant, cette musicienne passionnée de comédie musicale est titulaire d'un diplôme d'État en direction de chœur et d'un master II de direction.

En tant que directrice artistique de Philia production, elle focalise sa démarche sur l'accès à la musique classique par le chant et intervient en France et à l'étranger auprès de tous les publics, de l'école à l'entreprise en passant par les écoles de musique.

En tant que chef d'orchestre, elle a créé son propre ensemble en 2009, Coruscant, qui réunit d'excellents musiciens et chanteurs professionnels autour de projets aux formes multiples : grand répertoire en oratorio, musique de chambre, et le spectacle « Take a chance ».

En tant que chef de chœur, elle dirige des chœurs professionnels et amateurs depuis plus de vingt ans. Elle a créé Phronesis avec le désir d'un ensemble de haut niveau, énergique et rayonnant.

Retrouvez-nous sur internet

chœur
phronesis

choeurphronesis.fr



soundcloud.com/philia-prod



youtube.com/user/sophienoos



facebook.com/choeurphronesis

“*Quel enchantement que cette soirée baroque avec le chœur Phronesis. Connaissant la partition et son extrême difficulté, j'ai pu apprécier particulièrement le travail vocal, technique, le phrasé baroque inhabituel finement étudié.*”

Jacqueline R, chef de chœur



Découvrez notre 1^{er} disque sur
soundcloud :
soundcloud.com/philiaproduct

Dixit Dominus, Haendel
Enregistrement avec l'orchestre
Coruscant lors des concerts
des 10 et 12 mars 2017 à
l'Église allemande à Paris (9^{ème})

Phronesis vous propose...

- des soirées d'exception avec orchestre et solistes professionnels : Requiem de Brahms, Dixit Dominus de Haendel, Psaume 115 de Mendelssohn, Gloria de Vivaldi, Messa di Gloria de Puccini, Requiem de Fauré, Requiem de Mozart, Stabat Mater de Rheinberger...
- des programmes éclectiques mêlant classique, chansons et gospels a cappella ou avec percussions.

Tarifs

A cappella : 1 500 euros (option avec percussions)

Oratorio : à partir de 3 000 euros (devis sur demande)

Soutenez-nous, devenez mécènes !

Phronesis est un chœur Philia production, association à caractère culturel, éligible aux dons et au mécénat des entreprises et des particuliers. Pour tout don à Philia production, un reçu fiscal vous est délivré qui vous donne droit à un abattement fiscal de 66% du montant du don.

Pourquoi nous soutenir ?

- Vous impliquer dans le rayonnement de la culture
- Développer une proximité avec le groupe et son répertoire, et bénéficier de moments privilégiés
- Soutenir notre développement technique et artistique

Faites un don sur :  **helloasso** helloasso.com/associations/philiaproduct

“
*Merci pour le magnifique concert d'hier soir à
Chartrettes. Nous gardons un excellent souvenir
de votre prestation et serons heureux de vous
accueillir à nouveau !*
”

*Claire Bouley, maire adjointe chargée de la
culture à Chartrettes (77)*



philiaproduction

146 rue de Charenton
BP 40008
75560 Paris cedex 12
+33 (0)1 86 95 81 13
contact@philiaproduct.com
www.philiaproduct.com